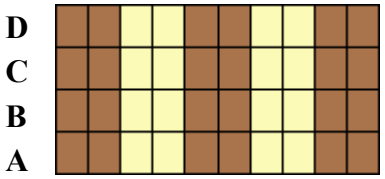
Muster on avaldatud Yrmegardi töötoas aadressil www.yrmegard.net

Kõladega kudumine.
Baasmustrid: pikitriibud.

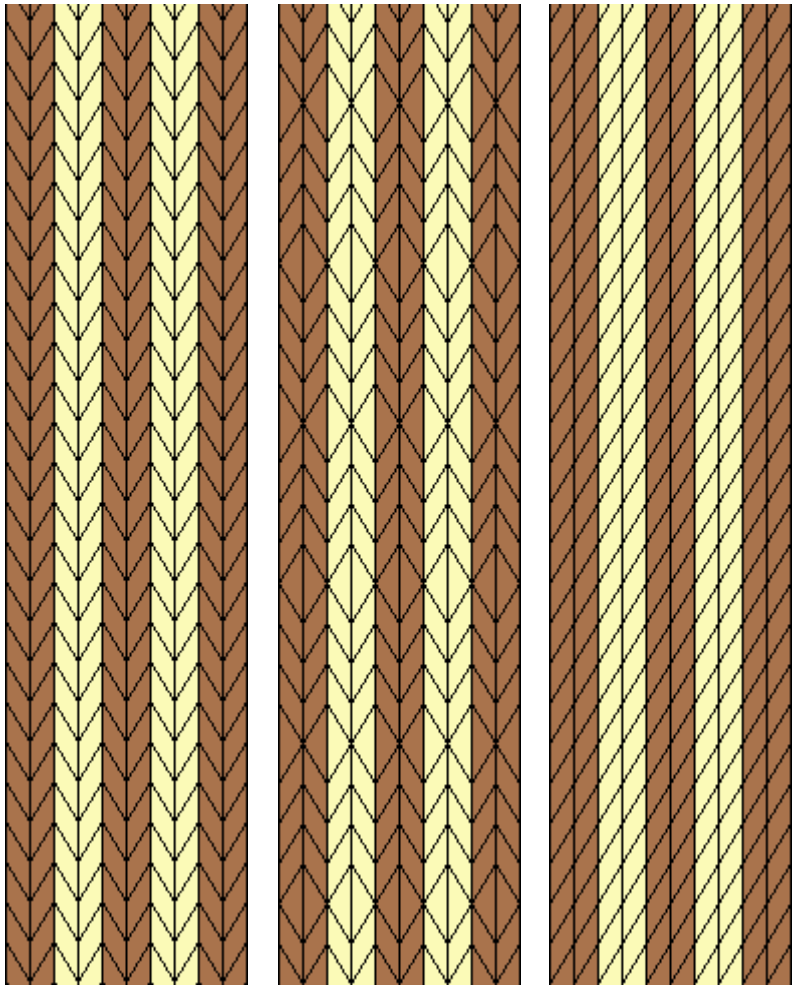
Kõlade algasend:



\ / \ / \ / \ / \ /

Pikitriipude laius sõltub sellest, mitu sama värvi lõngadega kõla on asetatud kõrvuti. Triibud võivad olla kõik sama laiaid või hoopis erineva laiusega, värvide arv on piiratud vaid kõlade arvuga. Paela üldmulje ei sõltu kõlade asendist ja nende keeramise suunast, kuid detailides on siiski erinevusi. Piltidel vasakult paremale: 1 – kõlade asend vaheldub üle ühe, kõlasid keeratakse pidevalt ühes suunas; 2 – kõlade asend vaheldub üle ühe, kõlasid keeratakse 4 korda edasi, 4 korda tagasi; 3 – kõigi kõlade asend on sama, kõlasid keeratakse pidevalt ühes suunas (sel juhul keerdub valmis pael spiraalina lõngade keerdumise suunas).

Huvitavamat paela saab selle baasmustri põhjal tõstes kõlasid üksteise suhtes ringi.



Julia Christie Amor © 2008